

QFO-AP-VA-009	رمز النموذج :	اسم النموذج : الامتحان	 جامعة فيلادلفيا Philadelphia University
1	رقم الإصدار: (Revision)	الجهة المصدرة: نائب الرئيس للشؤون الأكاديمية	
2025-4-14	تاريخ الإصدار:	الجهة المدققة : اللجنة العليا لضمان الجودة	
7	عدد صفحات النموذج:		

إقرار المشاركة في الامتحان:
أنا الطالب المذكور أعلاه، أقر وأوافق على الشروط الآتية قبل المشاركة في الامتحان:
-إغلاق جميع الأجهزة الإلكترونية مثل الهواتف الذكية، الساعات الذكية، الأجهزة اللوحية، وأي أجهزة إلكترونية أخرى، بشكل كامل، وتسليمها للمراقب.
-إن استخدام أي من الأجهزة الإلكترونية أثناء الامتحان من قبلي يُعتبر انتهاكاً لقوانين الامتحانات وسيتم اعتباره محاولة غش.
-أفهم أنه في حال تم العثور على أي جهاز إلكتروني بحوزتي، حتى لو كان مغلقاً. فإن ذلك سيعتبر محاولة للغش. وسأواجه إجراءات تأديبية وفقاً للتعليمات المعمول بها في الجامعة.
التوقيع:

المحاضر: (غير مكتمل)
منسق المادة: أ.منار أحمد
الممتحن الداخلي: أ.منار أحمد
اسم المادة: الفكر والحضارة الإنسانية 1 رقم المادة: 0116133 الامتحان:
الفصل: الثاني
التاريخ:
تعليمات الامتحان:
عدد الأسئلة:
مجموع العلامات: (30)
- الرجاء الإجابة عن الأسئلة جميعها
- الرجاء كتابة الإجابات بخط واضح ومراعاة قواعد الكتابة
1. المفاهيم الأساسية
الأهداف: تقييم الحد الأدنى من المعرفة والمهارات عند الطلبة.
الأسئلة والإجابات النموذجية وتوزيع العلامات
2. حل المشكلات المألوفة
الأهداف: تقييم معرفة الطلبة للمفاهيم الأساسية للمادة ومحاولة حل المشكلات المألوفة.
الأسئلة والإجابات النموذجية وتوزيع العلامات
3. حل المشكلات غير المألوفة
الأهداف: تقييم قدرة الطلبة على حل المشكلات المألوفة بسهولة وإقدامهم على حل المشكلات غير المألوفة
تقييم قدرة الطلبة على استخدام أساليب منطقية لتفسير اجاباتهم بطريقة واضحة ومتراطة.
الأسئلة والإجابات النموذجية وتوزيع العلامات.

(15 علامة)

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة في العبارات الآتية:

أرجو تعبئة الجدول المرفق برمز الإجابة الصحيحة (علماً أنه لن يتم اعتماد أي إجابة خارج الجدول):

رقم السؤال										
10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										رمز الإجابة الصحيحة
					15	14	13	12	11	
										رمز الإجابة الصحيحة

- 1- يتداخل مفهوم الحضارة مع مفهوم:
أ. البداوة ب. الثقافة ج. التقنية د. الدين
- 2- ركز البرت شفيسر في الحضارة على العوامل:
أ. الاقتصادية ب. الروحية ج. المادية د. السياسية
- 3- تعود نظرية التحدي والاستجابة للمؤرخ:
أ. ديكارت ب. ديورانت ج. توينبي د. موزارت
- 4- التحدي الأمثل عند توينبي الذي يستجيب له الإنسان ما يسميه:
أ. الوسط الحسابي ب. الوسط الذهبي ج. الوسط الأدنى د. الوسط الأقصى
- 5- قصور الطاقة الإبداعية عند الأقلية من اسباب انهيار الحضارة عند:
أ. ابن خلدون ب. توينبي ج. شبنجلر د. حسين مؤنس
- 6- من النظريات العنصرية الغربية:
أ. نظرية نيوتن ب. النظرية النسبية ج. المركزية الشرقية د. رسالة الرجل الأبيض
- 7- من خصائص الإنسان التي اهلته لبناء الحضارة:
أ. طول القامة ب. طول العمر ج. طول الطفولة د. طول اللسان
- 8- من شروط الحضارة بشكل عام :
أ. الصراع ب. الاستقرار ج. الخضوع للطبيعة د. الترحال
- 9- دفعت حاجة الانسان للأمن القيام بعمل:
أ. المدن ب. الجيوش ج. الزراعة د. التجارة
- 10- الفنون والآداب في الحضارة الانسانية كانت نتيجة الحاجة إلى:
أ. التعاون ب. الجمال ج. الاختراع د. الحماية
- 11- أهم الروابط الاجتماعية في الحضارات القديمة:
أ. العادات ب. الدين ج. التقاليد د. القوانين
- 12- يرتبط مفهوم الحضارة عند حسين مؤنس ب :
أ-الزمن ب- العمارة ج- الزراعة د - المدنية

13- من أسباب أخطاء المؤرخين عند ابن خلدون:

أ. عدم الثقة بالناقلين. ب. توهم الكذب في الخير ج. الثقة بالناقلين د. عدم التشييع للآراء

14- عدد المراحل او الاطوار التي تمر بها الدولة في فكر ابن خلدون:

أ. خمسة ب. عشرة ج. سبعة د. تسعة

15- من ملامح منهج ارنولد توينبي:

أ. تحقيق الوقائع وتسجيلها ب. اعتماد الرواية الشفهية

ج. اعتماد المصادر المحلية د. اعتماد المصادر العربية

(8علامات)

السؤال الثاني: أكمل الفراغ فيما يلي :

1- من أنواع الروابط الاجتماعية:

أ. ب.

2- قسم شبنغلر الشعوب بالنسبة للحضارة إلى ثلاثة أصناف منها:

أ. ب.

3- من قواعد واسس العمران عند ابن خلدون:

أ. ب.

4- من أسباب انهيار الحضارات عند توينبي:

أ. ب.

السؤال الثالث: قارن بين العمران البدوي والعمران الحضري من حيث الروابط الاجتماعية. (3 علامات)

العمران البدوي	العمران الحضري

(4 علامات)

السؤال الرابع: وضح ما يلي

أ. شبه شبنغلر الحضارة بحياة الكائن الحي:

ب- الحضارة نتاج جماعي:

تم بحمد الله